

Kulturhuset Birkelundgaard.

Bestyrelsens beretning for 2025

Årets Programcafe blev et sandt tilløbsstykke med mere end 250 gæster – det var lige før, vi måtte lukke dørene.

Husorkesteret Lotusbandet startede årets koncerter og leverede som altid en forrygende rockkoncert. Koncerten var gratis, men desværre oplever vi fortsat, at mange bestiller billetter uden at møde op, hvilket betyder, at andre må afvises. Derfor har bestyrelsen besluttet, at årets første arrangement fremover vil koste et mindre beløb at deltage i.

Ole Brandstrup gæstede laden sammen med De Visemænd og præsenterede viser i deres egne fortolkninger.

I februar var det planen, at Signe Juhl Kvartet skulle spille i laden, men Signe blev ramt af influenza. I stedet trådte Louise Støjberg til med kort varsel. Vi var naturligvis kede af afbuddet, men meget glade for, at Louise kunne springe til – begge er sangere, med helt fantastiske stemmer.

Inden vi lukkede ned for de første seks uger af årets lukkeperiode, lagde De Vilde Kaniner vejen forbi Birkelundgaard – og de levede fuldt ud op til deres navn. Vi havde oprettet venteliste, da vi vidste, koncerten ville blive populær, og 170 gæster fyldte laden denne dag.

På KFU-mødet den 17. marts blev det besluttet, at låneaftalen skal genforhandles. Sagen blev sendt videre til Kommunalbestyrelsen og behandlet den 8. april. Efter halvanden times debat blev forslaget sendt retur til KFU, som nu skal se nærmere på aftalen igen.

Efter lukkeperioden – hvor vi blandt andet fik indkøbt nye måtter og syet et nyt skørt til scenen – åbnede vi igen med Ester Brohus' kvartet *Four Ladies*. De leverede en fantastisk koncert, og laden var endnu en gang udsolgt.

Ivan Pedersen og Danmarks Næstbedste Trio præsenterede et alsidigt repertoire, der spændte bredt i både genre og udtryk – fra ungdommens genvordigheder til livets mere eftertænksomme stunder. Endnu en udsolgt koncert.

Det britiske band *The Elton John Experience* kom hele vejen fra England, og man kunne næsten tro, at det var Sir Elton John selv, der stod på scenen. En stor tak til vores bookingteam for endnu en stærk indsats. Også denne koncert var udsolgt.

Jane & Shane måtte desværre aflyse på grund af sygdom, og vi valgte i stedet at holde et åbent husarrangement, hvor Christensen & Kanne trådte til og spillede. Fremmødet var dog mere beskedent denne dag.

Til gengæld var der fuldt hus, da *The Boss* en fredag aften leverede Bruce Springsteen-hits med høj energi. Alle fra ventelisten kom ind, og vi nåede igen vores maksimum på 170 gæster – den grænse, vi har sat for at sikre en god oplevelse for alle.

Markedsdagen blev en helt særlig dag i laden. Alle kræmmere mødte op med stor energi, og vi serverede morgenmad samt gratis kaffe hele dagen. Vejret klarede op, så der kunne stilles borde og stole frem i gården. Klokkeren 10 væltede det ind med glade Albertslunderer og besøgende udefra. Der var mulighed for at købe både kunsthåndværk og loppefund, og i køkkenet blev der kæmpet bravt for at få solgt de sidste romkugler.

Herefter gæstede *Miss Piggy* laden og tog publikum med på en musikalsk tidsrejse gennem både klassiske og nyere danske hits.

Alex Nyborg Madsen kom forbi med *Circle of Friends*, og scenen var fyldt med instrumenter og smukke vokalharmonier. En dejlig søndag i Americana- og Roots-musikkens tegn.

Sidst i august leverede *Bryan Adams Jam* en fredag aften fyldt med energi og power, og *Soul Kompagniet* sørgede senere for en eftermiddag med soul og Motown. Borgmesteren kiggede forbi og fik taget billeder sammen med både frivillige og band.

Onsdag den 29. oktober afholdt vi bankospil med musik fra *10.000 Bees*, hvor der blev spillet om både ænder og flæskesteg.

Michelle Birkballe gav en uforglemmelig koncert og tog publikum med storm. Med nye numre, klassiske favoritter, humor og skarpe anekdoter blev det en af årets absolutte højdepunkter.

Som noget nyt gæstede Eventyrteatret laden med deres juleshow.

Denne dag var laden fyldt med glade børn i alle aldre og der blev spist risengrød til der ikke kunne være mere i deres maver.

Julemanden tog publikum med, på en magisk togrejse rundt om juletræet og rundt i laden.

Sidst i november holdt Bente og Elena fra demensteamet et inspirerende oplæg fyldt med gåpåmod, smil og stor faglig viden.

I forbindelse med kommunevalget er Mikkell Skovby fra Albertslundlisten blevet ny formand for KFU. Vi ser frem til et godt samarbejde med de nye medlemmer.

Årets sidste koncert blev en stor overraskelse for os alle. *Klondyke* med Ivan P. Rie Rasmussen, Louise Tuxen, Peter Busborg, Bjørn Fjælsted, Jimmi Bacoli og Søren Pilmark samt musikerne Troels Skovgård, Søren Skov Sten Rasmussen og Jon Bruland leverede en fantastisk afslutning på 2025.

Økonomisk har året været rigtig godt. Foreningen har haft mulighed for selv at investere i nyt lydudstyr, mikrofoner, nyt komfur til længen samt diverse forbedringer i køkkenet. Det er en stor styrke, at vi nu kan forny inventaret uden at være afhængige af fondsansøgninger.

Vi søgte kommunen om en ekstra bevilling på 45.000 kr. til nye tiltag. Vi bookede 80er musik samt Eventyrteatret. Vi fik bevilget 25.000 kr. vi er glade for kommunens anerkendelse af vores arbejde med nye tiltag i foreningen.

Foreningens visioner for 2026-2027: Det var en stor Succes med Eventyrteatret i 2025 så det prøver vi igen i 2026. Vi ser gerne børnene og deres forældre bliver en del af Birkelundgaard. Tidligere havde vi opera i haven, nu prøver vi, om det kan lade sig gøre inde i laden.

Vi har planer om et klovneløb i Birkelundparken d. 14. juni, vi håber vej og park giver os lov.

Bookingteamet er gået i gang med at booke til 2027 og der er mange spændende ting på tapetet.

Til sidst en stor og hjertelig tak til foreningens mange frivillige. Uden jeres engagement og store arbejdsindsats ville intet af dette være muligt.

PBV.

Bendte Egenhardt.

Forkvinde i 2025